

## JUGADOR DENTRO O FUERA DE LÍMITES

**2-27-15-a-2: Un jugador fuera de límites que está en el aire, permanece fuera de límites hasta que toca suelo dentro del campo sin estar simultáneamente fuera de límites.**

#	JUGADA	DECISIÓN
1	4 <sup>th</sup> /10 B-30. El resultado es A24-B27. A#88 y B#44 están en el aire cerca de la línea de fondo cuando ambos jugadores tocan una pelota libre. A#88 aterriza en la end zone de B y es el primero en controlar la pelota libre. B#44 saltó mientras tenía un pie sobre la línea de fondo. El tiempo del último cuarto se agota durante el down.	<i>Partido finalizado. El resultado final es A24-B27. El pase es incompleto tan pronto como la pelota es tocada por B#44, pues se considera que está fuera de límites.</i>
2	4 <sup>th</sup> /10 B-30. El resultado es A24-B27. A#88 y B#44 están en el aire cerca de la línea de fondo. A#88 controla la pelota mientras está en el aire pero B#44 toca la pelota antes de que aterrice en la end zone de B. B#44 saltó mientras tenía un pie sobre la línea de fondo. El tiempo del último cuarto se agota durante el down.	<i>Partido finalizado. El resultado final es A24-B27. El pase es incompleto tan pronto como la pelota es tocada por B#44, pues se considera que está fuera de límites. B#44 tocó la pelota antes de que fuese atrapada y, por tanto, tocó una pelota libre.</i>
3	3 <sup>rd</sup> /10 B-30. El resultado es A21-B27. A#88 es bloqueado fuera de límites por B#44 y salta desde fuera de límites. Controla el pase adelantado legal de A#16 mientras está en el aire y aterriza en la end zone de B. B#22 tocó el pase antes que A#88. El tiempo del último cuarto se agota durante el down.	<i>Partido finalizado. El resultado final es A21-B27. El pase es incompleto porque A#88 estaba fuera de límites cuando tocó el pase.</i>
4	3 <sup>rd</sup> /10 B-40. El pase adelantado legal de A#16 es controlado por el jugador A#88 que está en el aire y cerca de la sideline. B#44 que saltó desde fuera de límites contacta A#88 pero no la pelota. A#88 aterriza dentro del campo en B-28, controlando la pelota y todavía contactando a B#44, y avanza hasta cruzar la goal line de B	<i>Touchdown. Un jugador no está fuera de límites cuando contacta a otro jugador o árbitro que esté fuera de límites.</i>
5	F/K A-35. El free kick de A#6, tocado por B#44, está rodando dentro de B-5 cuando A#88, que viene de fuera de límites se lanza a por la pelota. A#88 todavía en el aire toca la pelota antes de tomar la posesión mientras la pelota está sobre la goal line de B (en el suelo)	<i>Touchback. B 1<sup>st</sup>/10 B-25. La pelota muere cuando es tocada por el jugador fuera de límites A#88. Sería touchdown si A#88 hubiera estado dentro del campo. No hay falta porque A#88 no vuelve al campo de juego <u>durante el down</u></i>
6	3 <sup>rd</sup> /10 A-30. A#88 avanza hasta A-38 donde hace fumble. B#44 salta desde fuera de límites y, estando en el aire, batea la pelota hacia atrás desde A-46. B#66 controla la pelota en A-48 mientras está en el suelo.	<i>A 4<sup>th</sup>/2 A-38; Reanudar reloj a pelota lista. La pelota muere cuando es tocado por B#44 que está fuera de límites. El fumble fue hacia adelante y fuera de límites por lo que vuelve al punto de fumble.</i>
7	4 <sup>th</sup> /10 A-30. El resultado es A27-B29. Intento de field goal. B#44, con un pie en la línea de fondo, salta y batea la pelota en vuelo antes de que la pelota cruce el larguero de los palos. A#88 recoge la pelota en la end zone de B. El tiempo del último cuarto se agota durante el down.	<i>Partido finalizado. El resultado final es A27-B29. La pelota muere cuando es tocada por el jugador fuera de límites B#44. A#88 recoge una pelota muerta. B#44 no comete falta por bateo ilegal.</i>
8	F/K A-35. El jugador en el aire B#44 saltó desde dentro del campo y es el primer jugador en tocar el free kick de A#4 cuando controla la pelota. B#44 entonces aterriza fuera de límites con la pelota en su posesión. La pelota cruzó la sideline en B-12.	<i>B 1<sup>st</sup>/10 B-12; Reanudar reloj al Snap. El chut es tocado por un jugador de B dentro del campo, antes de salir fuera de límites. Por tanto, no hay falta. También el toque precede a estar fuera de límites. (A.R. 6-2-2-IV)</i>