



6-1: 4th/10 A-40. El punt de A#9 golpea a A#24 en la espalda en B-18. B#44 recupera en B-15 y hace fumble en B-30. A#66 recupera y avanza para touchdown. Durante el chut, B#58 agarró a A#56 en B-48.

6-2: A try B-3. El chut de A#4 es bloqueado. Después de que la pelota sea tocada por varios jugadores, B#44 recupera la pelota y avanza hasta cruzar la goal line de A. Mientras la pelota estaba libre, A#66 cometió una falta personal flagrante.

6-3: 3rd/2 A-38. Diez jugadores del ataque (siete de ellos, hombres de línea) se han situado y estado quietos por un segundo. Entonces, el undécimo jugador, A#33, sale del banquillo y se dirige a su puesto en la formación. En el snap, A#33 está en el lado de A y moviéndose hacia atrás. Suenan silbatos inmediatamente al snap.

6-4: 3rd/13 A-37. B#96 agarra por dentro del lado del collar de la hombrera de A#33 en A-44 y tira de él hacia el suelo. A#33 se deshace del tirón de B#96, hace fumble en A-46 y A#66 recupera la pelota en A-48 mientras está en el suelo.

6-5: 4th/9 B-29. A se alinea para intentar un field goal. El snap va hacia el holder A#3 que tiene que levantarse para coger la pelota e inmediatamente vuelve a arrodillarse. A#3, desde su posición arrodillada, pasa la pelota a A#84 en B-32. A#84 es parado en B-16. El chutador estaba en posición de chutar en el momento del snap.

6-6: 1st/10 A-35. El juego se reanuda después de un tiempo muerto. A se apresura a la línea de scrimmage. B no hace sustituciones. Justo después de que el CJ o U se retire de la pelota y antes de que el R de la señal de pelota lista, el snapper hace el snap.

6-7: 4th/8 B-48. A está en formación de chut de scrimmage. A#5 atrapa el pase del snapper, simula un punt, y corre por el lado y es parado en A-47. B#56 bloqueó al receptor abierto A#88 por debajo de la cintura en B-45 cuando A#88 salía de la línea en el snap.